

# COLORI SOPRACCIGLIA

## INORGANIC LIQUID



Mimosa ● 18 ml cod. E15-60  
Neutral Blond 7 ml cod. E5-60

Bellissimo biondo miele.  
Il pigmento Mimosa ha un sottotono neutro, che lo rende perfetto per l'uso su tutte le clienti bionde, con fototipo di pelle chiara (Fitzpatrick 1) e sopracciglia bionde naturali.



Moscow mule ● 18 ml cod. E15-61  
Neutral Light Brown 7 ml cod. E5-61

Bellissimo biondo scuro/marrone chiaro.  
Il pigmento Moscow Mule ha un sottotono neutro, che lo rende perfetto per l'uso su tutte le clienti con pelle chiara (fototipo Fitzpatrick 2) e sopracciglia biondo scuro naturali.



Sex on the beach ● 18 ml cod. E15-62  
Neutral Brown 7 ml cod. E5-62

Bellissimo marrone medio.  
Il pigmento Sex on the Beach ha un sottotono neutro, che lo rende perfetto per l'uso su tutti i clienti con pelle intermedia (fototipo Fitzpatrick 3 - 4) sopracciglia castano medio naturali.



Martini ● 18 ml cod. E15-63  
Neutral Dark Brown 7 ml cod. E5-63

Bellissimo marrone scuro.  
Il pigmento Martini ha un sottotono neutro, che lo rende perfetto per l'uso su tutti i clienti con pelle medio-scuro (fototipo Fitzpatrick 4 - 5) e sopracciglia di colore marrone scuro naturale.



Cosmopolitan ● 18 ml cod. E15-64  
Neutral Extra Dark Brown 7 ml cod. E5-64

Bellissimo marrone extra scuro/quasi nero.  
Il pigmento Cosmopolitan ha un sottotono neutro, che lo rende perfetto per l'uso su tutti i clienti con pelle medio-scuro (fototipo Fitzpatrick 4 - 5 - 6) e sopracciglia naturali di colore marrone extra scuro.

● Neutro ● Caldo

# COLORI SOPRACCIGLIA

## INORGANIC CREAMY



Moscow ● 18 ml cod. E15-02  
Neutral Blond 7 ml cod. E5-02

Colore biondo neutro per sopracciglia. Moscow è ideale per lavorare su pelli chiare e sopracciglia bionde. Il colore ha una prevalenza di giallo e un sottotono neutro.



Ibiza ● 18 ml cod. E15-05  
Neutral Ligth Brown 7 ml cod. E5-05

Colore castano chiaro neutro per sopracciglia. Ibiza ha una tendenza neutra che lo rende ideale per lavorare su tutte le pelli neutre (ovvero non tendenti al rosso) con sopracciglia castane chiare.



Paris ● 18 ml cod. E15-08  
Neutral Brown 7 ml cod. E5-08

Colore castano neutro per sopracciglia. Paris ha una tendenza neutra che lo rende ideale per lavorare su tutte le pelli neutre (ovvero non tendenti al rosso o al verde) con sopracciglia castane.



Milan ● 18 ml cod. E15-11  
Neutral Dark Brown 7 ml cod. E5-11

Colore castano scuro neutro per sopracciglia. Milan ha una tendenza neutra che lo rende ideale per lavorare su tutte le pelli neutre (ovvero non tendenti al rosso o al verde) con sopracciglia castane scure.



Venice ● 18 ml cod. E15-14  
Neutral Extra Dark Brown 7 ml cod. E5-14

Colore bruno scuro neutro per sopracciglia. Venice ha una tendenza neutra che lo rende ideale per lavorare su tutte le pelli neutre (ovvero non tendenti al rosso o al verde) con sopracciglia molto scure.

● Neutro ● Caldo

# COLORI SOPRACCIGLIA

## HYBRID LONG LASTING



**Spritz** ● 15 ml cod. E15-65  
*Warm Blond*

Biondo chiaro. Formula ibrida e di lunga durata. Questo colore appare caldo ma guarirà in modo neutro.



**Piña colada** ● 15 ml cod. E15-66  
*Warm Ligth Brown*

Biondo scuro/castano chiaro. Formula ibrida e di lunga durata. Questo colore appare caldo ma guarirà in modo neutro.



**Margarita** ● 15 ml cod. E15-67  
*Warm Brown*

Marrone medio. Formula ibrida e di lunga durata. Questo colore appare caldo ma guarirà in modo neutro.



**Mojito** ● 15 ml cod. E15-68  
*Warm Dark Brown*

Marrone scuro. Formula ibrida e di lunga durata. Questo colore appare caldo ma guarirà in modo neutro.



**Bellini** ● 15 ml cod. E15-69  
*Warm Extra Dark Brown*

Marrone extra scuro. Formula ibrida e di lunga durata. Anche se la tonalità è piuttosto scura, non dovresti aver paura di usarla; non guarisce il grigio.

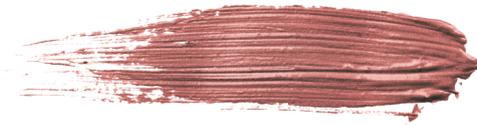
● Neutro ● Caldo

# COLORI LABBRA



**Glacè** 18 ml cod. E15-41  
7 ml cod. E5-41

Colore labbra marroncino scuro. Ideale per il contorno e il contouring delle labbra.



**Romantic** 18 ml cod. E15-42  
7 ml cod. E5-42

Colore labbra marrone chiaro naturale.



**Love** 18 ml cod. E15-43  
7 ml cod. E5-51

Colore labbra rosa medio. Quel giusto tocco di colore da sfoggiare in ogni occasione.



**Lollipop** 18 ml cod. E15-44  
7 ml cod. E5-44

Colore labbra rosa violaceo intermedio. Perfetto e versatile per essere sfoggiato in ogni occasione.



**Super Model** 18 ml cod. E15-45  
7 ml cod. E5-45

Supermodel è un colore labbra sulle tonalità dei frutti di bosco/lampone.



**Rebel** 18 ml cod. E15-49  
7 ml cod. E5-49

Rebel è un colore labbra fucsia vibrante e intenso.



**Bite** 18 ml cod. E15-48  
7 ml cod. E5-48

Bite è un colore labbra rosa acceso.



**Parfum** 18 ml cod. E15-46  
7 ml cod. E5-46

Parfum è un colore labbra rosa antico naturale.



**Bubble** 18 ml cod. E15-47  
7 ml cod. E5-57

Bubble è un colore labbra rosa caldo, naturale



**Dream** 18 ml cod. E15-50  
7 ml cod. E5-50

Dream è un colore labbra ciliegia acceso.



**Sexy** 18 ml cod. E15-51  
7 ml cod. E5-51

Sexy è un colore labbra rosso fuoco. Un grande classico, il rossetto rosso, emblema di femminilità e di sensualità.



**Casinò** 18 ml cod. E15-52  
7 ml cod. E5-52

Casinò è un colore labbra pesca aranciato. Ideale per carnagioni scure.

# COLORI LABBRA



Summer

18 ml cod. E15-53  
7 ml cod. E5-53

Summer è un colore labbra brillante corallo dalle sfumature rosate.



Daiquiri

18 ml cod. E15-54  
7 ml cod. E5-54

Daiquiri è un colore labbra sulle tonalità del corallo acceso.



Flower

18 ml cod. E15-55  
7 ml cod. E5-55

Flower è un colore labbra dalla tonalità nude con un accento pescato.



Kelly

18 ml cod. E15-56  
7 ml cod. E5-56

Kelly è un colore labbra nude tendente al pesca.



Passion

18 ml cod. E15-57  
7 ml cod. E5-57

Passion è un colore labbra nude, tendente al rosa.



Fashion

18 ml cod. E15-58  
7 ml cod. E5-58

Fashion è un brillante rosso ciliegia freddo.



Bordeaux

18 ml cod. E15-59  
7 ml cod. E5-59

Colore labbra bordeaux/rosso freddo.

# COLORI OCCHI



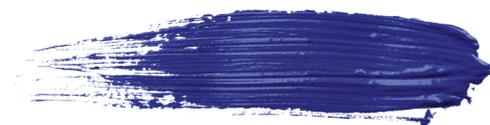
**Warm Black** 18 ml cod. E15-34  
7 ml cod. E5-34

Warm Black: Colore da trucco permanente occhi e eyeliner.  
Il pigmento Warm Black di Biotek è un nero intenso e caldo, ideale per eyeliner grafici e infracigliari.



**Royal Black** 18 ml cod. E15-35  
7 ml cod. E5-35

Royal Black: Colore da trucco permanente occhi e eyeliner.  
Il pigmento Royal Black di Biotek è un nero intenso a lunga, ideale per eyeliner grafici e infracigliari.



**Deep Ocean** 18 ml cod. E15-40  
EXTRA EU ONLY 7 ml cod. E5-40

Deep ocean: Colore da trucco permanente occhi e eyeliner.  
Il pigmento Deep Ocean di Biotek è un blu intenso, ideale per un eyeliner grafico o per un eyeliner sfumato.



**Blue Sky** 18 ml cod. E15-38  
EXTRA EU ONLY 7 ml cod. E5-38

Blue sky: Colore da trucco permanente occhi e eyeliner.  
Il pigmento Blue Sky di Biotek è un azzurro freddo, ideale per un eyeliner grafico o eyeliner sfumato.

# COLORI PELLE



Fair 1

18 ml cod. E15-25  
7 ml cod. E5-25

Fair 1 è un color pelle per trucco permanente e microblading. Il pigmento Fair 1 di Biotek è un colore pelle molto chiaro, con leggera tendenza rosata.



Fair 2

18 ml cod. E15-26  
7 ml cod. E5-26

Fair 2 è un color pelle per trucco permanente e microblading. Il pigmento Fair 2 di Biotek è un colore pelle chiaro, con leggera tendenza rosata.



Fair 3

18 ml cod. E15-27  
7 ml cod. E5-27

Fair 3 è un color pelle per trucco permanente e microblading. Il pigmento Fair 3 di Biotek è un colore pelle chiaro, con leggera tendenza rosata.



Medium 1

18 ml cod. E15-28  
7 ml cod. E5-28

Medium 1 è un color pelle per trucco permanente e microblading. Il pigmento Medium 1 di Biotek è un colore pelle intermedio con leggera tendenza gialla.



Medium 2

18 ml cod. E15-29  
7 ml cod. E5-29

Medium 2 è un color pelle per trucco permanente e microblading. Il pigmento Medium 2 di Biotek è un colore pelle intermedio con leggera tendenza gialla.



Medium 3

18 ml cod. E15-30  
7 ml cod. E5-30

Medium 3 è un color pelle per trucco permanente e microblading. Il pigmento Medium 3 di Biotek è un colore pelle intermedio con leggera tendenza gialla.



Tan 1

18 ml cod. E15-31  
7 ml cod. E5-31

Tan 1 è un color pelle per trucco permanente e microblading. Il pigmento Tan 1 di Biotek è un colore pelle scuro con leggera tendenza aranciata.



Tan 2

18 ml cod. E15-32  
7 ml cod. E5-32

Tan 2 è un color pelle per trucco permanente e microblading. Il pigmento Tan 2 di Biotek è un colore pelle scuro con leggera tendenza aranciata.



Tan 3

18 ml cod. E15-33  
7 ml cod. E5-33

Tan 3 è un color pelle per trucco permanente e microblading. Il pigmento Tan 3 di Biotek è un colore pelle scuro con leggera tendenza aranciata.

# MIXING & CORRETTORI



Orange

18 ml cod. E15-18  
7 ml cod. E5-18

Orange è un mixing color/modificatore per colori da trucco permanente e microblading. Il colore Orange di Biotek deve essere addizionato a un altro colore nella capsula per renderlo più caldo.



Green

18 ml cod. E15-21  
7 ml cod. E5-21

Green: è un mixing color per colori da trucco permanente e microblading. Il colore Green di Biotek può essere addizionato ad un altro colore, nella capsula, per renderlo più freddo. Green, addizionato ad un altro colore sopracciglia, è ideale per correggere sopracciglia virate al rosso.



Odra

18 ml cod. E15-22  
7 ml cod. E5-22

Odra è un correttore per trucco permanente e microblading. Il colore Odra di Biotek serve per correggere le sopracciglia virate al grigio e al viola. Usalo puro e applicalo solo nelle zone da correggere.



Safari

18 ml cod. E15-23  
7 ml cod. E5-23

Safari è un correttore da trucco permanente e microblading. Il colore Safari di Biotek serve per correggere vecchi trattamenti di PMU sulle labbra. E' ideale per coprire zone scure dovute all'impianto del colore troppo profondo.



Orange red

18 ml cod. E15-24  
7 ml cod. E5-24

Orange red è un correttore per trucco permanente e microblading. Il colore Orange red di Biotek serve per correggere e neutralizzare labbra dalla pigmentazione scura. Applica Orange red puro nelle zone dove il labbro è più scuro e poi, nella stessa seduta, copri l'intero labbro con un altro colore della gamma Biotek.



White

18 ml cod. E15-16  
7 ml cod. E5-16

Il pigmento White di Biotek può essere utilizzato per creare dei bellissimi punti luce su labbra, sopracciglia e paramedicale.